



Esta estrutura em madeira, difunde-se no contexto do jardim, contorcendo-se: em planta, entre dois caminhos de árvores; em altura, uma cobertura inconstante, propõe diferentes espaços interiores. Os elementos verticais, com exceção de oito pilares, nunca tocam no chão e, tal como as vigas, proporcionam um ambiente no qual a luz varia a cada instante.

A estrutura não propõe programa, apenas diferentes momentos de pausa e reflexão, tão pouco característicos desta praça.

